

Al Dirigente Scolastico
Dell'Istituto Omnicomprensivo
"Pestalozzi" di Catania

PROGETTO ATTIVITA' DI PROPEDEUTICA MUSICALE

PREMESSA

Il laboratorio musicale proposto è destinato agli alunni delle classi quinte della scuola primaria e si colloca nel quadro del progetto complessivo di formazione della persona che verrà perseguito, nella scuola media, attraverso l'insegnamento di uno strumento musicale. Tramite le attività proposte verrà fornito agli alunni, destinati a crescere in un mondo fortemente caratterizzato dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, una capacità di base relativamente alla morfologia musicale, alla critica della realtà e ad un'opportunità di appartenenza sociale.

FINALITA'

Lo scopo del progetto è quello di avvicinare gli alunni alla musica ed alla pratica strumentale. Le attività saranno finalizzate ad alimentare la già spontanea curiosità che gli alunni dimostrano nei confronti della disciplina. Attraverso il gioco, il movimento, la gestualità, l'utilizzo della body percussion e dello strumentario Orff, oltre che degli strumenti presenti in Istituto quali pianoforte, percussioni, violino, chitarra, gli alunni avranno la possibilità di compiere esperienze significative inerenti l'ambito musicale e di sviluppare le loro naturali attitudini nei confronti della musica.

Le attività ludico/didattiche avranno come fine l'apprendimento delle categorie musicali, quali ritmo e melodia, e più in generale quello di favorire una alfabetizzazione musicale di base. Anche l'apprendimento della tecnica di base degli strumenti presenti in Istituto sarà una delle finalità del progetto. Inoltre l'attività avrà anche lo scopo di avvicinare gli alunni alla pratica della musica d'insieme.

OBIETTIVI

- Apprendimento pratico della musica e di uno strumento musicale
- Alfabetizzazione musicale di base
- Apprendimento categorie musicali quali ritmo e melodia
- Pratica della Musica d'Insieme
- Potenziare socializzazione e cooperazione tra gli alunni
- Stimolare le naturali attitudini musicali
- Apprendimento delle differenze dei vari Strumenti Musicali
- Promuovere lo studio di uno Strumento Musicale

METODOLOGIA

Le attività si svolgeranno secondo una didattica laboratoriale di tipo attivo. Gli alunni saranno posti al centro del percorso di apprendimento, al fine di coinvolgerli e di farli apprendere divertendosi. Anche forme di didattica cooperativa e collaborativa potranno essere impiegate. L'utilizzo della tecnologia fornirà supporto all'intervento didattico. In particolare si prevede di utilizzare: supporti audio, PC, LIM.

DURATA E TEMPI

Il progetto si svolgerà nei mesi di novembre, dicembre e gennaio e si articolerà in un incontro settimanale della durata di 2 ore nella giornata del giovedì. Le attività si svolgeranno con le classi quinte del plesso Centrale e del plesso di Viale Nitta.

RISORSE

Il progetto verrà condotto dai Docenti di Strumento Musicale dell'Istituto. Supporto verrà fornito dagli Insegnanti delle classi coinvolte, oltre che dal Personale ATA. Gli strumenti ed i materiali utilizzati saranno quelli presenti in Istituto.

Il Referente

Prof. Gabriele Vittorio Riggi